

Dyrk sproget – en kreativ sprogkonkurrence for gymnasieelever



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Fransk - lærerinformation

Vi er glade for, at du og dine elever vil deltage i NCF's sprogkonkurrence! Nedenfor finder du den vigtigste information til, hvordan dagen/modulerne kan afholdes.

Vi har udarbejdet et informationsbrev til eleverne, som du bedes læse grundigt med dem. Heri finder I informationer om konkurrencen og dens indhold.

Ideen er, at dine elever skal kommunikere til en gruppe unge franske elever, som gerne vil vide mere om Danmark. Konkurrencens overemne er kulturmøder og ungdomskultur, og dine elever skal i grupper på 3-5 elever vælge sig ind på ét af følgende underemner: *le repas du midi*, *l'emploi du temps* eller *les fêtes et l'alcool*.

Eleverne skal i deres gruppe udarbejde en video på 2,5-5 minutter, der belyser det valgte underemne for de jævnaldrende skoleelever fra Frankrig. De unge skal i videoen bruge målsproget i videst mulige omfang, og produktet skal give udtryk for viden om og refleksion over forskelle mellem egen kultur og målsprogs-kulturen. Gruppen skal formidle deres fortælling i videoen med blik for målgruppen og med brug af kreativitet.

Til hvert underemne er der udarbejdet nogle opgaver, og alle emnerne er bygget op omkring samme struktur:

- **Del 1:** Tekstlæsning med forståelsesspørgsmål
- **Del 2:** En række øvelser, der bl.a. skal styrke elevernes ordforråd inden for emnet
- **Del 3:** Ordkort, der både træner ordforråd og et grammatisk fokus
- **Del 4:** Produktion af sætninger med et interkulturelt sigte
- **Del 5:** Produktion af video

Det kan være en god idé at se de franske elevers videohilsen som introduktion eller indledning til dagen. Videoen kan give eleverne en idé om, hvad de franske elever ønsker og forventninger er, og hvordan de danske eleverne kan imødekomme dette i deres videoprodukt.

Materialet er udarbejdet til at fylde fire moduler af 90 minutters varighed. Man kan bruge materialet på en (sprog)dag, hvor alle fire moduler afholdes på én dag, eller man kan bruge materialet i fire af sine almindelige undervisningsmoduler.

Vi anbefaler, at del 1 og del 2 varer max. to klokketimer, således at eleverne har minimum fire klokketimer til at producere deres video, men det er op til dig som lærer at vægte tidsforbruget.

Efter hver delopgave anbefales det, at elevernes arbejde skal godkendes af dig. Dette anbefales for at sikre en hensigtsmæssig progression i deres arbejde. Der er til dette formål udarbejdet et retteark til dig som lærer. Skriv til ncffost@hum.ku.dk fra din skolemail og skriv "fransk retteark" i emnefeltet, og du vil modtage en mail snarest derefter med rettearkene.

Efter endt videoproduktion skal hver skole udvælge de tre bedste videoer pr. sprog, som sendes ind til NCFE, der udvælger de bedste videoer, som går videre i den nationale konkurrence. Hvis der er mulighed for det, kan det være en idé at lade eleverne vælge de bedste videoer til en sprogcafé e.l. Vi anbefaler dog, at dette ligger efter selve arbejdet, dvs. at det ikke er indberegnet i de fire moduler.