

Elevers deltagelse i franskundervisningen

Abstract

Dette bachelorprojekt undersøger hvilke faktorer der påvirker elevers deltagelse i franskundervisningen, samt hvilken betydning disse faktorer har for deres fransksprogstilegnelse. Projektets undersøgelse af elevers deltagelse er afgrænset til fokusområderne digitalisering, relationer og klasseledelse herunder didaktiske valg. Projektet bygger på et sociokognitivt funktionelt sprogsyn og et kommunikativt tilegnelsessyn, hvormed elevers aktive deltagelse forstås som en forudsætning for deres sprogstilegnelse. Projektet viser at den digitale teknologi udfordrer elevernes deltagelse ved at distrahere og defokusere dem og dermed gøre dem passivt deltagende i undervisningen. Dette sker når eleverne har lave mestringsforventninger i mødet med en given opgave, når undervisningsformen er overvejende lærerstyret, når eleverne mangler interesse, vedkommenhed eller reelle kommunikative formål eller sidst hvis eleverne pga. social sammenligning frygter at lave fejl. Projektet problematiserer perspektiver på digital teknologi som blot et værktøj til at understøtte og supplere den eksisterende praksis i lyset af den måde det, til trods for forbud mod elementer som Google Translate, udfordrer elevernes deltagelse på ved at gøre dem passivt deltagende i undervisningen, hvilket potentielt bliver på bekostning af deres fransksprogstilegnelse. Med inspiration fra Iversen m.fl.s designtilgang til teknologiforståelse tilbyder projektet en ny måde at tænke undervisning i fransk og teknologiforståelse i samspil med udgangspunkt i Google Translates (og dets sproglige fejl) usete fremmedsprogsdidaktiske og dannelsesmæssige potentialer. Her præsenteres hvordan denne tilgang kan skabe ramme for både kritisk analyse af såvel det franske sprog, herunder sproglig opmærksomhed, som den digitale teknologi med henblik på klæde dem på til at kunne praktisere reflekteret sprogbrug i en digitaliseret verden.