

Abstract:

Comunicación en Acción

- Udvikling af et undervisningsdesign til et samtaleforløb på 12 uger

Opgavens fokus er undervisning i mundtlighed i spansk som fremmedsprog, nærmere bestemt den dialogiske mundtlighed i form af samtalen. Selvom samtalen er den mest fundamentale menneskelige aktivitet, indebærer den flere udfordringer – ikke kun for spanskstuderende i det virkelige liv men også didaktisk for underviseren og den studerende. Opgavens fokus er derfor at udvikle et undervisningsdesign til et 12-ugers forløb med 45 minutters undervisning om ugen, hvis formål er at udvikle studerendes samtalefærdigheder på spansk på Aarhus Universitet. Specialet er således et produktspeciale, der består af to dele: a) den akademiske opgave og b) produktet.

Jeg har udarbejdet specialet og produktet i overensstemmelse med den metodiske skole, som hedder *design-based research* (DBR), der karakteriseres ved at forene teori og praktiske interventioner. I den teoretiske del af opgaven præsenteres det kommunikative sprogsyn, der ligger til grund for undervisningen, og den såkaldte *direkte tilgang* (el enfoque directo), der påpeger vigtigheden af at undervise i samtalen på en eksplicit og systematisk måde. Den teoretiske del af opgaven indeholder desuden en præsentation af samtalen som kommunikationsform, både i det virkelige liv og i spanskundervisningen. Derudover indeholder opgaven en analyse af undervisningens resultater, som er dokumenteret vha. en spørgeskemaundersøgelse, lydoptagelser og transskriptioner af de studerendes samtaler i løbet af forløbet. Analysen fokuserer på forskellige konkrete aspekter hos tre udvalgte studerende med henblik på at bestemme en positiv udvikling af disses samtalefærdigheder. På baggrund af teori, metode og resultater har jeg udviklet produktet, som er en vejledning til et 12-ugers samtaleforløb. Forløbet indeholder undervisning i teknikker til at føre en samtale på spansk samt gambitter, der hjælper de studerende til at kunne varetage de forskellige diskursive funktioner, der knyttes til samtalen. Indeholdt er ligeledes diverse handouts, ark med gambitter og emneark, som de studerende kan bygge deres samtaler på. Man bør ikke se forløbet og dets materiale som et fuldstændigt færdigt produkt, man ikke med fordel kan ændre og tilpasse, da det i overensstemmelse med den metodiske skole DBR netop bør afprøves og tilpasses flere gange.