

LÆRERINTRODUKTION TYSK

Vi er glade for, at du og dine elever vil deltage i NCF's sprogkonkurrence! Nedenfor finder du de vigtigste informationer til, hvordan dagen/modulerne kan afholdes. Vi har også udarbejdet et informationsbrev til eleverne, som du bedes læse grundigt sammen med dem. Heri finder I informationer om konkurrencen og dens indhold. Vores ønske er, at det bliver nogle sjove og hyggelige timer for både elever og lærere.

Overordnet emne og underemner

Ideen med konkurrencen er, at dine elever skal kommunikere med to fiktive unge (Theo og Flora) fra Tyskland, som gerne vil vide mere om Danmark. Konkurrencens overemne er kulturmøder og ungdomskultur, og dine elever skal i grupper på tre til fire elever vælge sig ind på ét af følgende underemner:

- 1) **Geschlechtsidentität**
- 2) **Total digital**

Som hjælp til at komme i gang med konkurrencen er der udarbejdet en PowerPoint-præsentation, som kan bruges som introduktion til forløbet. I præsentationen er der videoer, der informerer eleverne om de to underemner. Videoerne vil ligeledes indgå i de opgaver, eleverne skal arbejde med senere.

Elevernes opgave

Eleverne skal i grupper på tre til fire elever udarbejde en video på 2,5-5 minutter, der belyser det valgte underemne for nogle jævnaldrende elever fra Tyskland, dvs. Theo og Flora, som er videoens modtagere. Eleverne skal i videoen bruge så meget og så godt tysk, som de kan. Hovedparten af sproget skal være tale eller dialog mellem personer, der optræder i videoen, og der må kun i mindre grad indgå voice over. Videoen skal give udtryk for viden og refleksion over forskelle mellem deres egen kultur og kulturen hos modtagerne. Eleverne skal formidle med blik for målgruppen og med brug af kreativitet.

Processen

Herunder skitseres det, hvordan der skal arbejdes med materialet:

1. Introduktion til konkurrencen vha. PowerPoint-præsentation
2. Eleverne inddeles i grupper, og hver gruppe vælger underemne
3. Grupperne arbejder med de opgaver, der hører til det valgte emne
4. Grupperne udfylder storyboard eller drejebog (der ligger en instruktionsvideo til drejebogen under materialer)
5. Grupperne producerer hver en video om det valgte emne

Hele materialet er udarbejdet til at fylde i alt fire moduler af 90 minutters varighed. Man kan bruge materialet på en (sprog)dag, hvor alle fire moduler afholdes på én dag, eller man kan bruge materialet i sine almindelige undervisningsmoduler.

Vi anbefaler, at den forberedende del (idégenerering og udarbejdelse samt præsentation af storyboard/drejebog) varer to klokke timer, således at eleverne har minimum fire klokke timer til at producere deres video.

Indsendelse af bidrag

Hver skole skal efterfølgende udvælge de tre bedste videoer, som sendes ind til NCFE, der udvælger de bedste videoer i den nationale konkurrence. De tre bedste bidrag i hvert sprog vinder præmier

Hvis der er mulighed for det, kan det også være en idé at lade eleverne vælge de bedste videoer til fx en sprogcafé. Vi anbefaler dog, at dette ligger efter selve arbejdet, dvs. at det ikke er indberegnet i de fire moduler.

Bidrag kan indsendes i perioden fra d. 1. november 2022 til d. 1. marts 2023.

Yderligere informationer om konkurrencen findes her:

<https://ncff.dk/til-din-undervisning/ungdomsuddannelser/dyrk-sproget/generelt-om-dyrk-sproget/>.

Hvis du vil se vindervideoerne fra sidste års konkurrence, så klik her: <https://cutt.ly/FBE78RB>

Retteark

Det er som lærer muligt at få en rettevejledning med facit til de opgaver, hvor der er et fast facit. Send en mail til ncffost@hum.ku.dk fra din skolemail, og skriv retteark og tysk i emnefeltet, så vil du snarest muligt modtage rettearket pr. mail.

Viel Spaß!