

Hvornår er man god til engelsk?

Det er nok, når man er blevet sådan lidt ældre, altså sådan måske lidt ældre end vi er nu, hvor man sådan begynder at forstå, hvorfor man sådan skal lære det og sådan noget.

Elev, 3. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvorfor tror I, man lærer sprog i skolen?

Det gør man heller ikke. Man lærer i hvert fald ikke noget af det, synes jeg.

Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog



Hvornår har man brug for at kunne et fremmedsprog?

Hvis nu ens fly styrtede ned, så ville det være dejligt at kunne sproget i det land, hvor man så endte.



Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvornår er det så en dårlig engelsktime?

[...] hvis du sidder inde i en klasse, og der står en lærer, som bare er sådan oppe ved tavlen og sådan [...] skriver. Vi har en lærer, som når hun først er i gang med noget oppe ved tavlen, så kommer det tit til at tage virkelig lang tid.

Elev, 3. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Da jeg var lille og stadig gik med ble, så var det, at jeg lærte *back og front*, bare fordi jeg ikke kunne finde ud af at vende min ble ordentligt.

Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Jeg synes bare, at engelsk virker sådan lidt mere naturligt end de andre fag, selvom jeg også har haft tysk i sådan okay lang tid. Så synes jeg bare, der er mere naturlighed over engelsk, ja, der er mange, der bruger det. Der er meget musik på engelsk.

Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvornår har man brug for at kunne et fremmedsprog?

[...] på stranden. Hvis nu der var en bod, hvor du gerne vil have noget vand, så skal du lære at sige: 'Jeg vil gerne have vand'. Hvis du ikke kan lære det, så får du jo ikke noget vand.

Elev, 3. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Det er ikke det
sjoveste i hele
verden at have
engelsk, men
man kan godt
overleve det.

Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

Altså faktisk lærer man meget mere end bare engelsk. Man lærer også sådan om alt muligt andet. Det synes jeg også gør det fedt, at man ikke bare prøver at lære sproget, men at man ligesom også har en grund til at lære det, ikke også?

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Er I blevet bedre til engelsk?

Jeg synes, jeg er blevet bedre, fordi man starter med at lære de normale ting, f.eks. 'ko', og så når man kommer længere op, så skal man lære at sige en eller anden megasej fugl, f.eks. 'påfugl'.

Elev, 3. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

Hvis du nu lærte at male, mens du havde fransk? Kunne det gøre det sjovere eller ...?

Ja. Hvis vi nu skulle samle et Ikea-møbel med en fransk manual.

Elev, 6. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Tror I, at I får brug for sprogkompetencer senere i jeres liv?

Det kommer an på, hvad man møder i sit liv og måske ser man anderledes på verden, og så ser man kulturen, og så bliver man nærmest helt forelsket i den, og så har man måske lyst til at begynde på det.

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvad er en god sprogtime?

Lidt mere aktiv undervisning måske. Lave nogle øvelser eller lave ting udenfor, så man ikke bare skal sidde i det der klasselokale dag ud og dag ind og bøje *être* og *avoir* og sådan noget. Det er træls. Det er træls nok i længden med alle de der bøjninger. Jeg tror ikke, at vi har lavet andet det sidste halve år end at sidde og bøje de der ord. Det er ikke spændende. Det er ligesom, da min far var lille. Det der mad, de fik, var sådan noget grønkålssuppe. Første dag var det godt nok, anden dag var det sådan lidt 'ah', tredje dag var det rimelig ulækkert, og fjerde dag var det begyndt at gære. Det er lidt det samme med de der bøjninger. Man kan godt gøre det en gang imellem, men der skal også være noget sådan lidt mere bid i det.

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvad gør sprogtimerne gode?

At se fremskridt nogle gange. Når du kigger i bogen, og så siger du: 'Uh, det er et ord, jeg kender'. Det er en rigtig dejlig følelse. Også bare ligesom det der med at holde ved. Bare genkende de ting, du har lært, og mærke, at det ligesom har båret frugt, at du har siddet der og bøjet de der skide ord. Ja, genkende et ord og tænke: 'Uh, jeg ved nogenlunde, hvad denne her tekst handler om nu.' [...] Det er dejligt ligesom at se, at det ikke er forgæves. Det er i hvert fald det, der holder mig kørende.

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Møder I fremmedsprog i jeres hverdag?

”Måske ikke i hverdagen, men i sommerjob, så helt klart. Altså der er polsk, tysk, engelsk, ja, der er mange andre sprog, du møder. Man bliver helt glad. Man prøver at snakke det. Jeg elsker det.”

”En gang sagde jeg ‘*good dinner*’ til én, hvor jeg ville sige ‘*good afternoon*’. Det var bare, fordi jeg gik i baglås, fordi det er så sjældent. Så virker man lidt som et fjols.”

Elever, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Der er rigtig mange af vores timer, jeg synes, er meget det samme. De er ret kedelige. Det er ikke særligt spændende, så man kan ikke rigtig sådan – hvis I forstår – man kan ikke få sig selv til virkelig sådan at have lyst til at lave det. Man skal virkelig presse sig selv ud i at lave noget, der er virkelig kedeligt hele tiden.

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

Jeg synes også, at det er meget sjovt, når man får succes med noget, man laver, f.eks. når vi har lavet sådan nogle snakkeøvelser, og man føler, at man godt kunne forstå noget og sige noget, så føler jeg, at det er federe, fordi man ligesom føler, at man også har kunnet gøre noget, i stedet for at man bare sidder og læser noget, hvor man ikke forstår en pind af, hvad der står.

Elev, 8. klasse



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Hvad er en god fremmedsproglærer for jer?

Én, der gør det til mere end bare et sprog. Én, der giver følelsen af, at der er en mening bag, at man sidder og lærer det. Man kan jo godt vælge et sprog i starten og så tænke, det er virkelig det her, jeg brænder for, men hvis man så får en lærer, som virkelig får én til at tænke, at der ikke er nogen grund til at sidde her, så dør interessen også bare lidt for sproget. Så én, som viser, at der er en god mening bag det, og én, som gør det nemt at forstå, så man ikke skal til at sidde og løse alle mulige koder for at kunne forstå det.

Elev, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog



Er der noget, I kunne tænke jer at tilføje omkring dét at have et fremmedsprogfag?

Måske man skulle lære lidt mere om, hvorfor man har det. Altså komme med et præcist eksempel på, hvad man egentlig bruge det her til. Ift. matematikken og nogle andre fag, hvor det er meget tydeligt, hvad man kan bruge det til, så er fremmedsprog lidt mere sådan, det gør du lidt mere for dig selv, hvor du kan snakke det på ferier-agtigt.



Elev, 1.g



Du bliver låst i de her grammatiske regler. Det grammatik, det skal du bare lære. Du har måske også svært ved at se, hvad du kan bruge det til i fremtiden. Og så får du bare at vide: 'Prøv at høre, du skal lære de her verber udenad, fordi sådan er det bare'. Og det er ikke det fedeste.

Elev, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Selvom du måske ikke har styr på grammatikken i engelsk, så bliver du udsat for det hele tiden, i form af sociale medier eller et eller andet. Så inkorporerer du det langsomt. Man snakker automatisk mere grammatisk korrekt. Det gør man ikke med tysk. Det er ikke, fordi jeg sidder og ser tyske film frivilligt uden undertekster. Det gør man med engelsk.

Elev, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

”Jeg synes også, at det er meget det der med, at de fokuserer meget på grammatikken, og det der med endelserne og sådan noget, og det er jo også vigtigt, men sådan får vi jo ikke snakket sproget, og vi får ikke lært de sådan helt grundlæggende ord, hvis det giver mening, altså for at danne en sætning. Det gør vi ikke.”

”Ja, er det ikke vigtigere at lære sproget, og så er de der endelser der lidt lige meget her i starten, det kan man altid bygge på.”

Elever, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Jeg tror også, at lysten til at lære sprog skal være der, før man kan lære det. Jeg kunne ikke se nogen grund til at lære tysk i folkeskolen, så jeg lærte ikke noget. Men jeg har selv valgt at lære spansk, så jeg har også tænkt mig at lære spansk.

Elev, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

En god fremmedsprogs-
lærer skal være motiveret
og være glad for sproget
og hjælpe dem, der trækker
sig, og trække dem med
ind i billedet igen, men på
en opmuntrende måde, ikke
sådan ‘nu skal du pines,
fordi du ikke har fulgt med!’

—

Elev, 1.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

”Jeg tror godt, jeg gad kunne snakke tysk, men jeg føler det mega umotiverende, at man har haft det siden femte klasse, og så føler man stadig ikke, at man kan bruge det til noget. Jeg føler ikke, jeg rigtig kan bruge det. Jeg kan stadig så lidt, at jeg ikke kan bruge det.”

”Det er måske, fordi man faktisk har fokuseret så meget på grammatik i stedet for at snakke det. Så kan man det ikke rigtigt, når man bruger halvdelen af tiden på grammatik.”

Elever, 2.g



Årh tysk, det er et
forældet sprog. Der
er ikke nogen, der
bruger det alligevel.
Vi snakker alle
sammen engelsk.
Så hvorfor skal man
lære det?

Elev, 2.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Der burde nok være lidt mere fokus på, at man bare sagde en sætning, i stedet for at man skulle have styr på, om det var *die*, *der* eller *das*. Fordi jeg tror, det er lige meget, hvis jeg møder en tysker i Tyskland, om jeg bruger det ene, det andet eller det tredje, hvis jeg i stedet for har haft fokus på at kunne sige hele sætningen.

Elev, 2.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Jeg tror, det gør det nemmere, hvis man lærte at snakke sproget, før man gik i dybden med det, så det er lidt på hovedet i tysk, føler jeg. Jeg føler ikke her i 2.g, at vi lærer at have en dialog. Det er mere at skrive kryds og bolle i en sætning og finde adverbialled. Så kan det hele virke meget tungt.

Elev, 2.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

Jeg tror, jeg får stress af det. Jeg ved godt, hvilken endelse et tillægsord skal have, men jeg ved ikke, hvordan jeg siger ordet, for man har ikke et ordforråd til det, men ved alle andre sprog end tysk, der føler jeg, at jeg har ret let ved at lære det.

Elev, 2.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Jeg føler, at da
det gik op for
én, at man ikke
blev flydende
på et år, så var
man sådan lidt
'Fuck'.

Elev, 2.g




Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Jeg tror, at tysk er
blevet gjort til en
virkelig træls ting.
Folk er meget sådan
'Åh tysk'... altså lige
meget hvor sjovt,
man egentlig synes,
det er, så er folk
sådan 'Ej skal jeg
have tysk'.

Elev, 2.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog




Jeg kan i hvert fald sige, at i spansk går det meget på grammatik og regler, og når det er et nyt sprog for én, så er det rigtig, rigtig svært bare kun at have dét, for jeg føler personligt ikke, at jeg har det store ordforråd i spansk, og så er det bare svært at huske reglerne, når man ikke har noget at sætte det på.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog



Med fremmedsprog er der også det der med at have noget ekstra oveni. F.eks. det der med at blive åbensindet. Så kunne det godt være godt at lære et sprog, der er lidt langt væk fra ens egen kultur. Og nu lærer vi spansk, det er stadig inden for Europa, men så har du Sydamerika, Latinamerika. Jeg føler i hvert fald, det er godt sådan, hvad hedder det ... *'immersing yourself'* ved at dykke ned i en kultur gennem et sprog. Det tror jeg er godt for én.



Elev, 3.g



Jeg synes, man lærte mest tysk, da vi skulle op til eksamen, fordi dér begyndte man virkelig at repetere – nu skulle man godt nok snakke det, fordi vi snakkede ikke ret meget tysk i tysktimerne. Vi læste bare tekster, vi brugte aldrig sproget. Så er det også svært at snakke et sprog, hvis man ikke bruger det. Hvis man ikke ligesom får det ordentligt ud.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Sprog er lidt mere abstrakt. Det tillader faktisk ikke, at man kan 'slacke'. Så skal man i hvert fald gøre det bevidst og være klar over, at 'her lægger jeg ikke min energi denne her gang'.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Når han retter vores opgaver, så er det ikke sådan 'Det lyder meget godt, og jeg kan se, der er fremskridt' og sådan noget. Det er mere sådan 'Det her er forkert, det her er forkert. Det giver ikke mening. Det her er forkert. Det giver ikke mening'. Okay, men hvad skal jeg gøre, for at det giver mening? Der er ikke rigtig nogen hjælp, det er mere bare fejl, fejl, fejl, fejl.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

— ” —

Det er også det der med at lære sproget i den virkelige verden og i skolen. Her er det jo meget vigtigt ikke at lave grammatiske fejl. Hvis man bare tog til f.eks. Argentina og snakkede spansk og boede hos en familie og lærte sproget, så ville de jo godt kunne forstå én, selvom man lavede grammatiske fejl. Men her i gymnasiet, hvis man laver grammatiske fejl, så kan det godt være, at læreren forstår dig, men det ville ligesom være en fejl.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Det gør meget, når man lærer et sprog som hold, at man netop lærer det som et hold, så det ikke er så individuelt. Og så kan man så vende sig mod sidemakkeren og lave øvelser, eller man kan lave noget gruppearbejde en gang imellem.

Elev, 3.g



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog