

Dyrk sproget – en kreativ sprogkonkurrence for gymnasieelever

Skoleåret 2020/21 Lærerintroduktion – spansk



Det Nationale
Center for
Fremmedsprog

Kære spansklærer

Tak fordi du vil deltage i sprogkonkurrencen *Dyrk sproget - en kreativ sprogkonkurrence* med dit/dine sproghold. Vi håber, I vil blive glade for forløbet og konkurrencen. Dette er en specifik vejledning til spansk materialet, der uddyber den [overordnede lærervejledning på hjemmesiden](#).

Der er udarbejdet en [elevintroduktion](#), som dine elever skal læse grundigt, inden de går i gang med arbejdet. Eleverne kan også se [en lille video](#) med en gruppe elever, der deltog i sidste års konkurrence, som fortæller om deres oplevelse med konkurrencen.

Overordnet emne og underemner

Ideen er overordnet, at dine elever skal kommunikere til en gruppe jævnaldrende elever fra Spanien, som gerne vil vide mere om Danmark. Konkurrencens overemne er kulturmøder og ungdomskultur, og eleverne skal vælge ét af følgende underemner:

- 1) Mi ciudad (min by)
- 2) Redes sociales (Sociale medier)

Jeres opgave

Eleverne skal i **grupper på 3-5 elever udarbejde en video på 2-4 minutter**, der belyser det valgte underemne for nogle jævnaldrende elever fra Spanien. Eleverne skal i videoen bruge så meget og så godt spansk, som de kan. **Hovedparten af sproget skal være dialog mellem personer, der optræder i videoen**, og der må kun i mindre grad indgå voice over. Videoen skal give udtryk for **viden og refleksion over forskelle mellem jeres egen kultur og kulturen hos jeres modtagere**. Eleverne skal formidle med **blik for målgruppen** og med **brug af kreativitet**.

Undervisningsmaterialet

Undervisningsmaterialet er udarbejdet med henblik på at forberede eleverne på arbejdet med at udarbejde en video om underemnet. Gennem arbejdet med undervisningsmaterialet kan eleverne bl.a. lære ordforråd, grammatiske strukturer og interkulturelt indhold, de kan bruge i videoproduktionen.

Bemærk, at hvis eleverne åbner teksten i Word, så er der gloser, som kan ses, når man kører musen hen over et gloseret ord. Arbejder eleverne med pdf-versionen på computeren, så kan de skrive deres svar til opgaverne i de blå felter.

Proces

Konkurrencedeltagelsen kan gennemføres på en enkelt dag med aflevering af produkt sidst på dagen, eller det spredes ud over en række undervisningsmoduler over en periode, se den [overordende lærervejledning](#) for yderligere beskrivelse.

Vi anbefaler, at eleverne får minimum fire klokke timer til arbejdet med at få idéen til og producere deres video, men det er op til dig som lærer at vurdere, hvor meget tid der gives til dette. Du må ligeledes vurdere, hvor meget undervisningstid der bruges på det forberedende arbejde med tekster og opgaver i undervisningsmaterialet, ligesom du selv kan vælge mellem opgaverne og benytte dem, du finder mest relevante.

Materialet er udviklet til, at man skal kunne afvikle konkurrencen på det antal moduler, der svarer til seks klokke timers undervisning, men det er også muligt at bruge mere undervisningstid på det.

Indsendelse af bidrag

Efter endt videoproduktion skal hver skole udvælge de tre bedste videoer pr. sprog, som kan sendes ind til NCFE, der udvælger de tre bedste videoer i hvert sprog, som går videre til finalen. NCFE modtog i alt knap 300 videoer ifm. sidste års konkurrence, og for at arbejdsopgaven ikke bliver for stor for juryerne, er det nødvendigt med denne begrænsning med maksimalt tre videoer pr. sprog pr. skole.

Retteark

Det er som lærer muligt at få en rettevejledning med facit til de opgaver, hvor der er et fast facit. Send en mail til ncffost@hum.ku.dk fra din skolemail, og skriv Retteark og spansk i emnefeltet, så vil du snarest muligt modtage rettearket pr. mail.

Hvis du vil se vindervideoerne fra sidste års konkurrence, så kig ind på <https://ncff.dk/dyrk-sproget/vinderne-af-dyrk-sproget-1920/>

God fornøjelse med jeres deltagelse i sprogkonkurrencen!